

RECENZIE

Familii nobiliare din Banat în secolul al XVIII-lea și începutul secolului al XIX-lea. Heraldică și genealogie

ADRIANA PATRICIA MANEA

Modelată de spiritul școlii doctorale bucureștene, Adriana Patricia Manea, sub îndrumarea profesorului emerit Antal Lukács, de la Facultatea de Istorie a Universității din București, a elaborat teza de doctorat *Familii nobiliare din Banat în secolul al XVIII-lea și începutul secolului al XIX-lea. Heraldică și genealogie* a cărei publicare s-a materializat în 2022, la prestigioasa Editură Mega din Cluj-Napoca, în Colecția Teze de Doctorat.

Volumul suscită interesul oricărui cititor avizat, atras de istoria vechilor familii nobiliare din Banat, unul girat de referenții științifici profesor emerit Antal Lukács, prof. univ. dr. habil Șarlota Solcan, conf. univ. dr. Marius Diaconescu, dr. Tudor-Radu Tiron.

Arhitectura lucrării concepută și structurată în șase capitole, cu subdiviziunile lor – Capitolul I. *Introducere*, Capitolul II. *Constituirea și evoluția fondurilor arhivistice bănățene*, Capitolul III. *Nobilimea bănățeană până la ocupația habsburgică*, Capitolul IV. *Familii nobile în Banat din perioada dominației habsburgice. Noile familii create de administrația habsburgică*, Capitolul V. *Blazoanele familiilor nobile bănățene*, Capitolul VI. *Familii nobile din Banat. Studii de caz* – debutează cu un *Cuvânt înainte*, semnat de prof. emerit Antal Lukács și se încheie cu Concluzii, Lista anexelor structurată pe capitole, Listă de abrevieri, Bibliografie, Lista ilustrațiilor, a hărților și tabelelor și În loc de încheiere. La finalul cărții, CSI dr. Ileana Căzan, conf. univ. dr. Ionuț Costea, prof. univ. dr. Victor Neumann, prof. univ. dr. habil Șarlota Solcan și dr. Tudor-Radu Tiron au așternut gândurile lor de apreciere asupra valoroasei



teze de doctorat, o monografie, cu o cercetare interdisciplinară „care îmbină cu măiestrie, competență și sensibilitate analiza istorică a unei perioade cu profunde mutații sociale...cu genealogia și heraldica, cu istoria mentalităților”¹.

Adriana Patricia Manea, în teza sa de doctorat, se referă și la o serie de familii nobile din comitatul Arad în veacul al XVIII-lea și la începutul secolului al XIX-lea, incluzând un studiu de caz consistent despre familia nobiliară sârbească Tekelija.

Acribia autoarei se identifică nu numai în structurarea și atenta abordare a tematicii, ci și în radiografierea surselor arhivistice „călătore”, reușind o cercetare interdisciplinară de excepție. Apelând la sursele arhivistice din țară și străinătate, la lucrările cu caracter general și special, ea dedică un subcapitol simbolisticii blazoanelor nobilimii bănățene.

O apariție editorială valoroasă, o amplă monografie, care completează istoriografia românească închinată istoriei Banatului și a elitelor ei.

Sorin Ovidiu Bulboacă*

Felicia Aneta Oarcea*

¹ Prof. univ. dr. habil Șarlota Solcan a apreciat cu aceste cuvinte teza de doctorat în capitolul *În loc de încheiere* a volumului Adrianei Patricia Manea, *Familii nobiliare din Banat în secolul al XVIII-lea și începutul secolului al XIX-lea. Heraldică și genealogie*, p. 717.

* Conf. univ. dr., manager Complexul Muzeal Arad, sorin_bulboaca@yahoo.com.

* Dr., istoric-muzeograf, Complexul Muzeal Arad, felly_oarcea@yahoo.com.